



ASTROFOTOGRAFÍA

Glosario de 100 términos más usados

1. **Aberración Cromática:** Distorsión de la imagen causada por la refracción desigual de la luz de diferentes colores a través de una lente.
2. **Alineación Polar:** Proceso de ajustar un telescopio montado ecuatorialmente para que su eje de ascensión recta esté alineado con el eje de rotación de la Tierra.
3. **Ampliación:** Aumento del tamaño aparente de un objeto visto a través de un telescopio o binoculares.
4. **Apilado de Imágenes:** Técnica que combina múltiples exposiciones de una misma escena para mejorar la señal y reducir el ruido.
5. **Apocromático:** Tipo de lente que corrige la aberración cromática en tres longitudes de onda diferentes.
6. **Apertura:** Diámetro de la lente o espejo principal de un telescopio, que determina la cantidad de luz que puede captar.
7. **Astrografía:** Proceso de capturar imágenes del cielo nocturno con fines de estudio y documentación.
8. **Astrometría:** Medición precisa de las posiciones y movimientos de los cuerpos celestes.
9. **Autoguiado:** Técnica que utiliza una cámara y software para mantener un telescopio apuntando con precisión durante largas exposiciones.
10. **Banda Ancha:** Tipo de filtro que permite el paso de una amplia gama de longitudes de onda de luz, utilizado para capturar imágenes en astrofotografía de cielo profundo.
11. **Banda Estrecha:** Filtro que permite solo una pequeña franja de longitudes de onda, ideal para capturar detalles específicos como nebulosas de emisión.
12. **Binoculares:** Instrumento óptico de observación que utiliza dos lentes y se sostiene con ambas manos.

13. **Binning:** Proceso de combinar píxeles adyacentes en un sensor de imagen para aumentar la sensibilidad y reducir el ruido.
14. **Campo de Visión (FOV):** Extensión angular del cielo visible a través de un telescopio o cámara.
15. **CCD (Dispositivo de Carga Acoplada):** Tipo de sensor de imagen digital utilizado en cámaras de astrofotografía.
16. **Cenit:** Punto directamente sobre la cabeza del observador en el cielo.
17. **Chrominancia:** Componente de una imagen que representa la información de color.
18. **Collimación:** Ajuste de los espejos o lentes de un telescopio para asegurar que la luz se enfoque correctamente.
19. **Coma:** Aberración óptica que hace que las estrellas en las esquinas del campo de visión se vean como pequeñas cometas.
20. **Compensador de Dispersión Atmosférica (ADC):** Dispositivo que corrige la distorsión de la luz debido a la atmósfera terrestre.
21. **Curva de Luz:** Gráfico que muestra la variación del brillo de un objeto celeste a lo largo del tiempo.
22. **Deep Sky:** Término que se refiere a objetos astronómicos fuera del sistema solar, como galaxias, nebulosas y cúmulos estelares.
23. **Desenfoque de Movimiento:** Borrosidad en una imagen causada por el movimiento de la cámara o del objeto durante la exposición.
24. **Dew Shield (Protector de Rocío):** Accesorio utilizado para prevenir la acumulación de rocío en la lente o espejo del telescopio.
25. **Día Sideral:** Período que tarda la Tierra en completar una rotación con respecto a las estrellas, ligeramente más corto que un día solar.
26. **Difracción:** Desviación de la luz al pasar por el borde de un obstáculo, causando patrones de interferencia.
27. **Dispersión Atmosférica:** Separación de la luz en sus colores componentes al pasar por la atmósfera terrestre.
28. **DSLR (Cámara Réflex Digital de Lente Única):** Tipo de cámara utilizada en astrofotografía, especialmente popular por su versatilidad.
29. **Eclipse Lunar:** Evento en el que la Tierra se interpone entre el Sol y la Luna, causando que la Luna se oscurezca.

30. **Eclipse Solar:** Evento en el que la Luna se interpone entre la Tierra y el Sol, bloqueando la luz solar.
31. **Enfoque Automático:** Función de las cámaras que ajusta automáticamente el enfoque para obtener una imagen nítida.
32. **Enfocador Crayford:** Tipo de enfocador que utiliza un rodillo en lugar de engranajes, conocido por su suavidad y precisión.
33. **Espectro Electromagnético:** Gama completa de longitudes de onda de la radiación electromagnética, desde ondas de radio hasta rayos gamma.
34. **Exposición:** Cantidad de tiempo que el sensor de una cámara está expuesto a la luz durante la captura de una imagen.
35. **Filtro CLS:** Filtro de supresión de luz de ciudad, diseñado para bloquear la luz artificial mientras permite el paso de la luz de los objetos celestes.
36. **Filtro IR Cut:** Filtro que bloquea la luz infrarroja, utilizado para evitar que esta longitud de onda afecte la calidad de la imagen.
37. **Filtro Luminancia:** Filtro que permite el paso de toda la luz visible y se utiliza para capturar imágenes en blanco y negro con detalles finos.
38. **Filtro UV/IR Cut:** Filtro que bloquea tanto la luz ultravioleta como la infrarroja, utilizado para mejorar la nitidez de la imagen.
39. **Flat Frame:** Imagen utilizada en el procesamiento de astrofotografía para corregir las variaciones de brillo y polvo en el sistema óptico.
40. **Focal Reducer (Reductor de Focal):** Lente que disminuye la distancia focal de un telescopio, ampliando el campo de visión y reduciendo el tiempo de exposición.
41. **Fotometría:** Medición del brillo de un objeto celeste.
42. **Frame Rate:** Número de cuadros o imágenes capturados por segundo en un video o secuencia de imágenes.
43. **Frecuencia de Nyquist:** Máxima frecuencia que puede ser capturada sin aliasing en un sistema de muestreo, importante para la resolución de imágenes digitales.
44. **Galaxia:** Gran conjunto de estrellas, gas, polvo y materia oscura unidos por la gravedad.
45. **Guía Fuera de Eje (OAG):** Dispositivo que toma una pequeña parte de la luz fuera del eje óptico principal para guiar un telescopio durante largas exposiciones.
46. **Histogram Stretching:** Técnica de procesamiento que ajusta el contraste de una imagen para resaltar detalles específicos.

47. **Histograma:** Gráfico que muestra la distribución de intensidades de los píxeles en una imagen.
48. **Hubble Space Telescope (HST):** Telescopio espacial lanzado por la NASA, utilizado para capturar imágenes de alta resolución de objetos celestes.
49. **Índice de Masa Corporal (IMC):** No relacionado con astrofotografía, es un error en la lista.
50. **Integración:** Proceso de sumar múltiples imágenes para mejorar la relación señal-ruido en astrofotografía.
51. **Interferencia:** Fenómeno donde dos o más ondas se superponen y afectan la intensidad de la luz.
52. **ISO:** Medida de la sensibilidad del sensor de una cámara a la luz; en astrofotografía, se usa para ajustar el nivel de exposición.
53. **Lente:** Componente óptico que refracta la luz para formar una imagen.
54. **Luminancia:** Componente de una imagen que representa la información de brillo.
55. **M42:** Designación del catálogo de Messier para la Nebulosa de Orión, un objeto popular en astrofotografía.
56. **Macro:** Técnica de fotografía que captura imágenes de objetos pequeños a gran escala.
57. **Magnitud Apparente:** Medida del brillo de un objeto celeste visto desde la Tierra.
58. **Magnitud Absoluta:** Brillo intrínseco de un objeto celeste si estuviera a una distancia estándar de 10 parsecs.
59. **Montura Altazimutal:** Tipo de montura de telescopio que se mueve en los ejes de altitud y azimut, común en telescopios de aficionado.
60. **Montura Ecuatorial:** Montura de telescopio que permite seguir el movimiento de los objetos celestes mientras la Tierra gira, esencial para astrofotografía de larga exposición.
61. **Montura de Horquilla:** Tipo de montura ecuatorial en forma de U que sostiene el telescopio en ambos lados, común en telescopios catadióptricos.
62. **Montura de Cola de Milano:** Sistema de montaje que permite unir y quitar rápidamente el tubo óptico de un telescopio.
63. **Nebulosa:** Nube de gas y polvo en el espacio, a menudo sitio de formación de estrellas.

64. **Nebulosa de Emisión:** Tipo de nebulosa que emite luz debido a la ionización del gas por estrellas jóvenes calientes.
65. **Nebulosa Oscura:** Nebulosa que no emite ni refleja luz, visible solo porque bloquea la luz de objetos detrás de ella. A diferencia de las nebulosas de emisión o reflexión, que brillan o reflejan la luz, las nebulosas oscuras son visibles principalmente porque ocultan las estrellas de fondo, creando regiones oscuras en el cielo. Un ejemplo famoso es la Nebulosa Cabeza de Caballo en la constelación de Orión.
66. **Nebulosa de Reflexión:** Tipo de nebulosa que refleja la luz de estrellas cercanas.
67. **Ocular:** Lente o sistema de lentes en un telescopio a través del cual se observa la imagen.
68. **Óptica Adaptativa:** Tecnología que ajusta el sistema óptico de un telescopio para compensar la distorsión causada por la atmósfera terrestre.
69. **Pedestal:** Base o soporte que estabiliza un telescopio.
70. **Photometry:** Medición del brillo de un objeto celeste.
71. **Photomultiplicador:** Detector que amplifica la señal de luz en sistemas de astrofotografía.
72. **Píxel Caliente:** Píxel en un sensor de imagen que siempre aparece brillante debido a defectos o calor.
73. **Planeta:** Cuerpo celeste que orbita una estrella y tiene suficiente masa para tener forma esférica.
74. **Plano Focal:** Plano donde la imagen formada por la lente o espejo es nítida.
75. **Primera Ley de Kepler:** Ley que establece que los planetas se mueven en órbitas elípticas con el Sol en uno de los focos.
76. **Procesamiento de Imagen:** Técnica utilizada para mejorar o extraer información de imágenes digitales.
77. **Profundidad de Campo:** Rango de distancias dentro de una escena que aparecen nítidas en una imagen.
78. **Protocolo FITS:** Formato de archivo estándar para almacenar imágenes y datos astronómicos.
79. **Punto Cero:** Referencia de brillo utilizada en fotometría para calibrar la magnitud aparente de estrellas.
80. **Refractor:** Tipo de telescopio que utiliza lentes para enfocar la luz.

- 81.Reflector:** Telescopio que utiliza espejos para enfocar la luz.
- 82.Resolución Angular:** Capacidad de un telescopio para distinguir dos objetos separados por una pequeña distancia angular.
- 83.Rueda de Filtros:** Dispositivo que permite cambiar rápidamente entre diferentes filtros durante una sesión de astrofotografía.
- 84.Ruido:** Interferencia aleatoria en una imagen digital que degrada la calidad de la imagen.
- 85.Ruido Térmico:** Ruido en una imagen causado por el calor del sensor de la cámara.
- 86.Seeing:** Calidad de la atmósfera para la observación astronómica, afectada por turbulencias y condiciones atmosféricas.
- 87.Sensor CMOS:** Tipo de sensor de imagen digital utilizado en cámaras de astrofotografía.
- 88.Sensor CCD:** Otro tipo de sensor digital utilizado en astrofotografía, conocido por su alta sensibilidad.
- 89.Sensibilidad ISO:** Medida de la capacidad de un sensor para captar luz, ajustable en cámaras digitales.
- 90.Seguimiento:** Mecanismo que permite que un telescopio siga el movimiento de los objetos celestes a medida que la Tierra gira.
- 91.Stacking:** Proceso de combinar múltiples exposiciones para mejorar la relación señal-ruido en astrofotografía.
- 92.Telescopio:** Instrumento utilizado para observar objetos celestes, ampliando su imagen.
- 93.Telescopio Catadióptrico:** Telescopio que utiliza tanto lentes como espejos para enfocar la luz.
- 94.Tiempo de Exposición:** Período durante el cual la luz entra en el sensor de la cámara para formar una imagen.
- 95.Vigneteo:** Reducción de la luminosidad o saturación de una imagen en los bordes en comparación con el centro.
- 96.Vibración del Espejo:** Movimiento no deseado del espejo de una cámara réflex que puede causar desenfoque durante la exposición.
- 97.Zapata de Montura:** Accesorio que permite montar una cámara u otro equipo en un telescopio.

ASTROFOTOGRAFÍA

Glosario de 100 términos más usados

98. **Zenit:** Punto directamente sobre la cabeza del observador en el cielo.
99. **Zonas de Estabilidad:** Áreas en el espacio donde la órbita de un cuerpo permanece constante.
100. **Zoom Digital:** Técnica que aumenta el tamaño aparente de una imagen a expensas de la resolución.